Tchigui

Nom	Description
Arè	Niveau bas
Montong	Niveau moyen
Eulgoul	Niveau haut
An	Vers l'intérieur
Bakat	Vers l'extérieur
Tchigui	Mouvement d'attaque avec impact fouetté
Jileugui	Mouvement d'attaque en puissance
Tchireugui	Mouvement d'attaque avec impact piqué des extrémités (doigts ou pieds)
Baro	Bras inversé à la jambe avant
Bandé	Même bras, même jambe avant
Yop	De côté
Dolyeu	Mouvement circulaire
Nelyeu	Mouvement descendant
Eulyeu	Mouvement ascendant
Moureup	Genou
Montong bandé jileugui	Coup de poing niveau moyen, côté jambe avant
Montong baro jileugui	Idem, côté jambe arrière
Eulgoul jileugui	Coup de poing niveau haut
Montong yop jileugui	Coup de poing de profil, niveau moyen
Han sonnal montong bakat tchigui	Frappe du tranchant niveau moyen, vers l'extérieur
Han sonnal mok tchigui	Frappe du tranchant niveau cou, vers l'intérieur côté jambe avant
Han sonnal jebipoum mok tchigui	Frappe du tranchant niveau cou, vers l'intérieur côté jambe arrière
Jebipoum mok tchigui	Blocage du tranchant niveau haut et attaque du tranchant vers l'intérieur
Baro jetcho jileugui	Coup de poing remontant, côté jambe arrière
Bandé jetcho jileugui	Idem, côté jambe avant
Dou joumok jetcho jileugui	Double coup de poing remontant simultané
Deung joumok ap tchigui	Coup de poing en revers de face
Deung joumok eulgoul bakat tchigui	Revers de poing vers l'extérieur
Mé joumok nelyeu tchigui	Marteau de poing descendant
Palkoup montong yop tchigui	Frappe du coude de côté, niveau moyen
Palkoup montong dolyeu tchigui	Frappe circulaire du coude, vers l'intérieur, niveau moyen
Palkoup montong piojok tchigui	Frappe du plat du coude contre l'autre main ouverte au niveau moyen
Palkoup eulyeu tchigui	Frappe du coude remontante
Palkoup nelyeu tchigui	Frappe du coude descendante
Batangson teuk tchigui	Frappe directe du bas de la paume, niveau haut
Dang kyeu teuk jileugui	Coup de poing montant en tirant simultanément l'adversaire vers soi

Pyon sonn keut sewo tchireugui	Pique de doigts, main perpendiculaire au sol
Pyon sonn keut arè jetcho tchireugui	Coup avec l'extrémité des doigts, paume vers le ciel, niveau bas
A guï sonn caljaebi	Attaque directe avec la palme de la main
Joumok pyojok tchireugui	Coup de poing dans l'autre main ouverte
Mé joumok arè pyojok tchigui	Marteau de poing circulaire contre l'autre paume, au niveau bas
Moureup kôki	La paume de la main attrape une jambe de bas en haut, et frappe l'autre paume
Keun dol tchogui	Coup de poing circulaire niveau moyen
Ja keun dol tchogui	Les deux poings ramené à la hanche du même côté
Moureup eulyeu tchigui	Coup de genou remontant
Sonnal deung tchigui	Frappe du tranchant de la main côté pouce, côté jambe avant
Keudeuro deung joumok ap tchigui	Revers de poing de face, en appui sur l'autre bras ramené à la poitrine
Pyon sonn keut eupo tchireugui	Pique de doigts, paume vers le sol
Mong et tchigui	Coups de coudes simultanés des deux côtés, niveau haut
Moureup dolyeu tchigui	Coup de genou circulaire
Keumgang yop jileugui	Simultanément eulgoul maki et montong yop jileugui
Keumgang ap jileugui	Simultanément eulgoul maki et eulgoul bandé jileugui
Tchet dari jileugui	Coups de poings simultanés niveau moyen (bras décalés)
So seum jileugui	Double frappe remontante simultanée, les poings fermés mais les majeurs sortis
Ba oui milgui	Double dégagement de face mains ouvertes au niveau de la poitrine
Tae sann milgui	Dégagement de face mains ouvertes l'une au-dessus de l'autre
Nalgué pyogui	Double dégagement latéral mains ouvertes au niveau des épaules